

**ACTA DE LA SESSIÓ DEL PLE EXTRAORDINARI I URGENT DE L'AJUNTAMENT  
CELEBRAT EL DÍA 4 DE GENER DE 2016**

=====

**Assisteixen:**

**Alcalde**

Rhamsés Ripollés Puig

**Regidors**

Rafael Pallarés Traver

Rocío Querol Carceller

Amadeu Bordàs Antolí

María Luz Blasco Querol

Jorge García Martí

Judit García Camañes

María Dolores Viñals Adell

Miguel Angel Querol Vives

José Agustín Amela Ibáñez

Noelia García Sales

En la ciutat de Morella sent les vint hores i quaranta-cinc minuts, del dia quatre de gener de dos mil setze, es reuneixen les persones que se relacionen al marge.

Reunits en el Saló de Sessions de l'Ajuntament de la ciutat de Morella, al objecte de procedir a celebrar la sessió extraordinària i urgent corresponent a aquest dia. L'alcalde obri la sessió corresponent al dia de avui i procedeix seguidament a analitzar els distints punts de l'ordre del dia.

**Secretària**

Pilar García Cerdán

**Excusa la seva assistència:**

**1. DECLARACIÓ URGÈNCIA DEL PLE.** El Sr. Alcalde posa a votació la ratificació de la convocatòria urgent d'aquest Ple, la qual és aprovada per unanimitat.

**2. CONCESSIÓ CREUS DE SANTA LLÚCIA.** Coneix el Ple les següents propostes referents a la concessió de les creus de Santa Llúcia que són com segueixen:

**“ATORGAMENT DE LA CREU DE SANTA LLÚCIA A LA FRANCISCO YESTE LÓPEZ**

L'Ajuntament de Morella va aprovar en sessió plenària l'11 de novembre de 2004 el Reglament d'honors i distincions de la ciutat de Morella amb l'objecte de regular tot el que fa referència a la concessió de distincions per reconèixer aquells especials mèrits, qualitats i circumstàncies singulars que ajuden a enriquir la ciutat, a enaltir i projectar el seu nom.

La ciutat de Morella i l'Ajuntament com a representació seua, té la voluntat de ser agraïda amb aquelles persones i col·lectius que li presten serveis i ajuden al seu enriquiment des de les distintes formes de l'activitat humana.

En eixe sentit, l'article primer del citat reglament estableix les distincions entre les quals figura la Creu de Santa Llúcia desenvolupada en l'article 16 i reservada entre altres consideracions per a persones o entitats que hagen contribuït amb la seua dedicació i esforç als èxits en el treball, la cultura o l'esport.

Primer. Naix Francisco Yeste López, Paco, en Villanueva del Arzobispo (Jaen) l'any 1935. Un temps difícil a les portes d'una guerra i una postguerra que serà pels xiquets de la seua generació d'una supervivència diària. De la molt dura infantessa i adolescència per Andalusia, Paco, a l'igual que molts espanyols es convertirà en emigrant dins de la seua pròpia terra. Treballarà de tot un poc, però serà el ram de la construcció el que pels anys 60 el portarà a estes terres, a Morella. Coneixerà a Amparo, la seua dona, es casarà i tindrà quatre fills.

Paco, a banda del seu treball professional de la construcció, és un home inquiet, un home que li agraden les antiguitats, la pintura (té uns quadres molt bonics de Morella), i és també un gran aficionat a la paleontologia amb 24 anys d'investigació en este camp.

Pocs anys després d'arribar a Morella, conèixer i reconèixer el seu terme, veurà les possibilitats reals de que esta és una terra de fòssils (molts invertebrats) però també de grans animals com poden ser els dinosaures.

Per la dècada dels anys 70, Paco, amb discreció, d'una manera solitària i sense armar cap soroll es dedique a buscar els grans fòssils de dinosaures. Prompte tot este treball, esforç personal i econòmic, donarà els seus fruits i l'any 1973 ja descobrirà els primer jaciments de restes de fòssils de dinosaures en les anomenades capes roges de Morella entre El Beltrán i el Mas de Romeu.

Estes primeres troballes van ser tot un revulsiu i la seua repercussió va ser notòria en el món de la paleontologia, no sols a nivell local, on va moure un món fins ara desconegut, sinó també per als millors paleontòlegs del moment. Ací vindran de Sabadell, de Madrid, de Barcelona... i els dinosaures i Paco seran els protagonistes. Es faran diferents campanyes d'excavació amb uns bons resultats, demostrant així el que sempre havia afirmat Paco, de que esta era una terra de dinosaures.

El setembre de 1977 l'editorial de la Revista de Vallivana, fent referència a les troballes del dinosaure diu entre altres coses: " Me refiero naturalmente, queridos lectores, a la noticia del Dinosaurio. La noticia de un descubrimiento estrictamente científico que debido a una serie de causas que en el concurren ha galvanizado a toda la población. Y lo digo sin exageraciones. Había que estar en Morella para vivirlo. Ocho años de callados, secretos sacrificados trabajos saltaron a la letra del periódico, a las ondas de la radio y a las pantallas de la televisión. Francisco Yeste (Paco el del museo Florida) y Unai Peribañez habían descubierto un, al parecer, importante yacimiento prehistórico: restos de reptiles ( no uno, sino varios) prehistóricos en un estado de conservación como no se conocen otros en España....Se habla de la creación de un museo paleontológico, se habla de un parque natural...Y el Ayuntamiento, las entidades culturales y entusiastas morellanos están dispuestos a dar los pasos necesarios para que así sea Pero...¿aparecerá la ayuda económica desinteresada y necesaria para llevar los proyectos a la realidad?"

L'any 1980, el 12 de febrer, es crearà el Patronat "Amigos de la Paleontologia de la Comarca de Morella" de la qual Paco Yeste era el President.

Posteriorment, el 2 d'abril de 1994 es constitueix l'associació Nacional "Amics de la Paleontologia", rebent Paco la presidència. És l'any també de la creació del Museu temps de

Dinosaures”, del qual és l'ànima i pel que va lluitar fins que va vore el seu objectiu complit. Al museu es pot vore part de la seua importantíssima col·lecció.

A nivell internacional entre 1997-2001 va participar com soci del projecte “Tierra de Dinosaurios” en Lisboa i Tomar.

Des de l'any 2002 és tot un referent en les exposicions de “Expominer”, la fira de minerals i fòssils que es fa a Barcelona, una de les més importants d'Espanya i d'Europa.

En el 2003 és un dels principals col·laboradors en les “novenes jornades de paleontologia en Morella”.

Francisco Yeste, ha estat present també en totes les fires de fòssils i minerals que es fan arreu d'Espanya i Europa. Des de Barcelona, Madrid, Bilbao, Córdoba, Castelló, a Santa Maria (França), Alemanya...allí està Paco sent per tant un dels millors ambaixadors que ha tingut i té Morella en este camp de la Paleontologia i gràcies a ell, a la seua passió i també sacrifici personal, va hi haver un abans i un després en el coneixement del gran tresor paleontològic que tenim al nostre territori.

Segon. Atès allò que disposa l'article 16 del Reglament d'Honors i Distincions segons el qual La Creu de Santa Llúcia és una distinció que la Ciutat podrà concedir a les persones, empreses, entitats o col·lectius a qui vulgue donar les gràcies per:

- la construcció de la Ciutat a través de la seua feina diària.
- el manteniment de les tradicions i costums de la Ciutat.
- la millora de l'activitat econòmica de la Ciutat.
- la difusió i la promoció de la Ciutat.
- la conservació del medi natural, el paisatge i el patrimoni cultural.
- la dedicació i l'esforç o els èxits en el treball, l'estudi, la música o l'esport.
- la vocació pedagògica o sanitària, la dedicació a la investigació o l'animació sociocultural.
- la millora de les condicions de vida tant dels veïns de Morella com arreu del món, així com la integració social dels nouvinguts.
- la bondat i la rectitud en l'activitat pública o privada.

Considerant-se que Francisco Yeste López reuneix amplament aquests requisits, a proposta de l'Alcalde, es planteja al Plenari de l'Ajuntament de Morella l'adopció dels següents acords:

1. L'Ajuntament de Morella concedeix a Francisco Yeste López la Creu de Santa Llúcia en reconeixement a la seua tasca, d'acord amb el que estableix l'article 16è del Reglament Municipal d'Honors i distincions de la Ciutat.

2. Que es face lliurament de la distinció el proper dia 7 de gener, dia de Sant Julià, al si de l'acte cívic en commemoració de la nostra acta de naixement com a poble.”

Assabentat el Ple per unanimitat acorda aprovar la proposta de concessió de la Creu de Santa Llúcia a Francisco Yeste López.

## **“ATORGAMENT DE LA CREU DE SANTA LLÚCIA A LA COMISSIÓ 0,7% MORELLA.**

L'Ajuntament de Morella va aprovar en sessió plenària l'11 de novembre de 2004 el Reglament d'honors i distincions de la ciutat de Morella amb l'objecte de regular tot el que fa referència a la concessió de distincions per reconèixer aquells especials mèrits, qualitats i circumstàncies singulars que ajuden a enriquir la ciutat, a enaltir i projectar el seu nom.

La ciutat de Morella i l'Ajuntament com a representació seua, té la voluntat de ser agraïda amb aquelles persones i col·lectius que li presten serveis i ajuden al seu enriquiment des de les distintes formes de l'activitat humana.

En eixe sentit, l'article primer del citat reglament estableix les distincions entre les quals figura la Creu de Santa Llúcia desenvolupada en l'article 16 i reservada entre altres consideracions per a persones o entitats que hagen contribuït amb la seua dedicació i esforç als èxits en el treball, la cultura o l'esport.

Primer. El mes de maig de 1972, dins del marc d'una conferència sobre el comerç i el desenvolupament, les Nacions Unides, van adoptar en la resolució 61 l'objectiu de destinar el 0,7% del PNB dels països més industrialitzats a l'Ajuda Oficial al Desenvolupament per als països més empobrits del Sud. Per tant: “El 0,7 % és un luxe que ens podem permetre, perquè no existeix prioritats més gran que la d'evitar que 100.000 persones morgen de misèria i fam cada dia.

Demandar el 0,7% pel desenvolupament dels països del sud és una forma col·lectiva de practicar la lluita contra la desigualtat internacional i mobilitzar-se per la supervivència del planeta i de tots els seus habitants.

L'any 1985 un grup de gent preocupada pel tema de la solidaritat es reunien ací a Morella per parlar, i després si la reunió donava el seu fruit, treballar i dur a terme activitats i propostes concretes pels temes solidaris. De cara a l'anomenat, en aquell temps, “tercer món” van col·laborar conjuntament amb la gent que ja treballava a Morella en aquest sentit, com eren les persones de l'ONG Mans Unides. Els esforços eren canalitzar i treballar en conjunt per cobrir les campanyes contra la Fam, representades simbòlicament en els seus sopars, que encara, i després de més de 30 anys, es segueixen fent... perquè són necessaris.

L'any 1989, va ser un punt d'inflexió pels membres de la Comissió pel viatge que van fer al Perú, on amb una estança de dos mesos, van poder veure la realitat, que tant denunciaven, d'un país empobrit i explotat. Este viatge els va canviar i al mateix temps va reafirmar les seues idees i conviccions de l'ajuda a les persones i països més necessitats. D'ahí va eixir el primer acte solidari del que, poc després, seria la Comissió 0,7%. L'1 de juny, dia del Corpus de 1991, per la nit al Poliesportiu es va fer un ball amb l'orquestra Zeus Grup. El motiu no era altre que recaptar diners per combatre l'epidèmia de còlera que afectava al país andí. Van recollir 237.423 pessetes. Estos són els orígens i naixement de la Comissió 0,7%, formada per Eduard, Pura, José Luis, M<sup>a</sup> Valli, Jesu, Amparo i Carlos.

A la tardor d'aquest any, 1991, van fer la primera reunió com a Comissió per pressionar a l'ajuntament a aportar el 0,7 % fet pel manament de l'ONU des de 1972. El resultat va ser una donació puntual de 100.000 pessetes, fet molt important i significatiu en aquell moment.

L'any 1993, i després de pensar-ho i avaluar-lo, es crearà la Comissió Comarcal 0'7% Dels Ports que formaven els pobles de Vilafranca, Cincorres, Forcall i Morella. Ací volem recordar a Vito, Lledó, Llosà, Alvar, Tere, José Luis, Emili i Ricardo entre d'altres companys que van treballar uns anys amb la Comissió.

L'any 1994 tot el moviment del 0'7% va tindre una gran repercussió a nivell estatal per les acampades que va n'hi haver arreu de tota Espanya, reflectides sobretot en la gran acampada de Madrid al passeig de la Castellana amb centenars de tendes de campanya, amb el crit de: "0'7 Ya" Allí també va estar representada la Comissió dos dies, assistint a reunions i replegant idees, suggeriment i projectes per fer i poder seguir treballant.

El seu fruit va ser immediat i d'allí, i del treball constant dels seus membres es van fer les següents accions col·lectives de solidaritat:

1.- Marxes a peu per la Comarca amb motiu de conscienciar i explicar a la gent, amb la presència dels seus membres i de la lectura d'un manifest, els objectius de la Comissió i pressionar als ajuntaments a col·laborar amb al manament de l'ONU. Es van fer un total de 7 marxes

2.- Exposicions fotogràfiques de països del Sud per tal de vore visualment com es viu a aquests països pels quals lluitava i treballava la Comissió amb els seus projectes presentats.

3.- Xerrades a les escoles. L'educació és la pedra angular de la solidaritat. Recordem a Malala. Estes xerrades es feien després de tornar d'algun viatge a països empobrits, com també per motius de catàstrofes naturals, d'epidèmies, de guerres i conflictes armats...

4.- Comerç just. Campanyes a favor d'aquest tipus de comerç que afavoreix directament a les persones treballadores i productores dels països pobres, en un món fart que tire i malgaste els aliments d'una manera escandalosa i compre sense parar a les grans multinacionals.

5.- Campanyes de denuncia. "Deute extern, deute etern". N'hi ha països que mai eixiran de la pobresa amb el deute que tenen amb el FMI (Fons Monetari Internacional) BM (Banc Mundial) i Països rics...

6.- Campanyes per l'objecció fiscal. Explicar i dir prou a que diners dels contribuents anaren a parar a la compra d'armament o despeses militaristes.

7.- Viatges de membres de la Comissió a països empobrits i explotats com Uruguai, Perú, Guatemala, Nicaragua, El Salvador, Hondures, El Senegal, Moçambic.

8.- I no per ser l'últim és el menys important. Campanyes dirigides als ajuntaments, parròquies, i associacions de la Comarca a que aportaren el 0'7% del seu pressupost complint així amb el manament fet per l'ONU de l'any 1972.

Des de l'any 1992 l'ajuntament de Morella farà aportacions periòdiques a la Comissió 0'7,i l'any 1996 es crearà el Consell de Solidaritat, com a coordinador municipal de Solidaritat i a partir d'eixe moment les aportacions econòmiques de l'ajuntament entren en el pressupost

ordinari i convocatòria pública, objectiu pel que, des d'un principi, tant i tant va lluitar la Comissió 0'7%. Aquest any, cal recordar-ho, es compleixen 20 anys del Consell de Solidaritat, un dels Consells més actius i que té que emplenar d'orgull a tots els morellans.

L'any 2003 es dissoldrà la Comissió 0'7%, i els seus membres passaran a formar part del Consell de Solidaritat en diferents ONGs mantenint tots i cada un d'ells les activitats, motivació, treball i esperit que els van portat fa més de 30 anys a treballar per LA JUSTÍCIA, LA IGUALTAT , LA SOLIDARITAT i LA PAU de tots els POBLES i PERSONES del MÓN.

Segon. Així són els membres de la Comissió 0'7%, com el poema del bisbe Pere Casaldàliga tot un referent i lluitador incansable per la Solidaritat:

“Per les pedres del camí/amb les sandàlies del somni,  
Incansablement tossudes/ com la sang i el vent.”

Atès allò que disposa l'article 16 del Reglament d'Honors i Distincions segons el qual La Creu de Santa Llúcia és una distinció que la Ciutat podrà concedir a les persones, empreses, entitats o col·lectius a qui vulgue donar les gràcies per:

- la construcció de la Ciutat a través de la seua feina diària.
- el manteniment de les tradicions i costums de la Ciutat.
- la millora de l'activitat econòmica de la Ciutat.
- la difusió i la promoció de la Ciutat.
- la conservació del medi natural, el paisatge i el patrimoni cultural.
- la dedicació i l'esforç o els èxits en el treball, l'estudi, la música o l'esport.
- la vocació pedagògica o sanitària, la dedicació a la investigació o l'animació sociocultural.
- la millora de les condicions de vida tant dels veïns de Morella com arreu del món, així com la integració social dels nouvinguts.
- la bondat i la rectitud en l'activitat pública o privada.

Considerant-se que la Comissió 0,7% Morella reuneix amplement aquests requisits, a proposta de l'Alcalde, es planteja al Plenari de l'Ajuntament de Morella l'adopció dels següents acords:

1. L'Ajuntament de Morella concedeix a la Comissió 0,7% Morella la Creu de Santa Llúcia en reconeixement a la seua tasca, d'acord amb el que estableix l'article 16è del Reglament Municipal d'Honors i distincions de la Ciutat.
2. Que es face lliurament de la distinció el proper dia 7 de gener, dia de Sant Julià, al si de l'acte cívic en commemoració de la nostra acta de naixement com a poble.”

Assabentat el Ple per unanimitat acorda aprovar la proposta de concessió de la Creu de Santa Llúcia a la Comissió 0,7% de Morella.

**“ ATORGAMENT DE LA CREU DE SANTA LLÚCIA A JOSÉ MIGUEL GASULLA ASENSIO.**

L'Ajuntament de Morella va aprovar en sessió plenària l'11 de novembre de 2004 el Reglament d'honors i distincions de la ciutat de Morella amb l'objecte de regular tot el que fa referència a

la concessió de distincions per reconèixer aquells especials mèrits, qualitats i circumstàncies singulars que ajuden a enriquir la ciutat, a enaltir i projectar el seu nom.

La ciutat de Morella i l'Ajuntament com a representació seua, té la voluntat de ser agraïda amb aquelles persones i col·lectius que li presten serveis i ajuden al seu enriquiment des de les distintes formes de l'activitat humana.

En eixe sentit, l'article primer del citat reglament estableix les distincions entre les quals figura la Creu de Santa Llúcia desenvolupada en l'article 16 i reservada entre altres consideracions per a persones o entitats que hagen contribuït amb la seua dedicació i esforç als èxits en el treball, la cultura o l'esport.

Primer. Naix Jose Miguel Gasulla a Morella l'any 1959, i com molt d'altres xiquets d'aquell temps jugue pel seus carrers i carrerons, per l'alameda, per les roques del Castell, les roquetes del Puig, per la caseta de Mendaño on anave junt amb els amics a buscar fòssils,...i qui sap si ja aleshores, i sense saber-ho, ja duia en la sang la vena del paleontòleg, del Doctor en Paleontologia , de l'Indiana Jones dels fòssils, que és avui en dia Jose Miguel Gasulla.

Estos jocs i aprenentatge popular, com tants d'altres xiquets, els compagine amb l'estudi al col·legi dels escolapis de Morella. Etapa prou difícil per ell i tants que van estudiar al col·legi. Temps, encara que dolgue fer-ho, per recordar i no oblidar.

L'any 1973 a l'igual que per tots els que estudiaven allí van canviar les coses, i una finestra de llibertat es va obrir en tots els sentits. Teudo, estimat Teudo, ja enyorat i recordat, encapçalant un grup de gent jove de Morella, professors universitaris, donen una nova visió a l'educació, a l'estudi, a la vida. Jose Miguel a l'igual que tots els que allí van estudiar, van dependre més que això, van dependre a anar al col·legi sense por al dematí, van dependre a formar-se de veritat i a esperar un futur incert en un temps incert que vivia l'Espanya d'aquell temps.

El pas següent és l'eixida fora de Morella. L'any 1977, junt altres inseparables amics, arriba a València per estudiar a la facultat de Geografia i Historia. Eren temps convulsos i de canvis socials, polítics, educatius... Allí, al pas dels anys, es va especialitzar en la rama d'Història d'arqueologia. Ja li agradaven els temps passats, encara sense somiar que el que li agradava de veritat eren uns animals que sols els veiem en les pel·lícules de ciència ficció: els dinosaures.

Pels anys 1970 Paco Yeste junt altres persones com el basc Unai Periañez fan descobriments de jaciments de dinosaures que desperten una expectativa fins ara desconeguda a Morella i a la gent amant de la paleontologia.

Diu el mateix José Miguel, que els seus primers contactes amb la paleontologia es remunten a l'any 1978, quan estudiava a València, col·laborant en la intervenció arqueològica del jaciment del Mas de Romeu, realitzat per l'institut de Paleontologia de Sabadell, baix la direcció de José Vicente Santafé. Després vindran més excavacions en diferents jaciments.

L'any 1994 es crearà el Museu Temps de dinosaures que tant tindrà que vore José Miguel. Museu que va permetre reactivar l'interès pel registre fòssil a Morella. En primer lloc es va poder reagrupar part d'una col·lecció de fòssils, amés, va permetre augmentar l'oferta cultural

d'una població turística com és Morella. També, per este temps, es crearà l'associació, Amics de la Paleontologia de Morella, de la qual formava part.

L'any 2000 és un dels moments més importants per la paleontologia de Morella amb el funcionament de la cantera del Mas de la Parreta on treballarà José Miguel com paleontòleg i on seran centenars i centenars els fòssils que comença a descobrir i investigar amb ells.

Des de l'any 2002, altre punt paleontològic important de la comarca és el jaciment Ana en Cincorres.

En el 2005 l'empresa RENOMAR, constructora dels parcs eòlics, finançarà una excavació paleontològica a Sant Antoni de la Vespa, campanya que continuarà fins el 2008 amb uns resultats excel·lents.

En estos anys, el creixement de la paleontologia de camp va generar amés l'augment i diversitat d'activitats associades, des de la investigació científica fins activitats de caràcter divulgatiu estant en totes elles i col·laborant d'una manera estreta José Miguel Gasulla.

José Miguel Gasulla ha treballat i col·laborat en nombroses excavacions paleontològiques: Mas de Rafael (Tudolella), Ana (Cincorres), Sant Antoni de la Vespa, El Solanet, Mas de Macià Querol, Cantera del mas de la Parreta, Mas de Peteix, Mas del Dolço, Canteret, Mas de Guimerà, El Beltrán, Mas de Romeu, El Povet de Sant Llàcer, Mas de Eroles, Santa Àgueda (Vallivona.) i col·laboracions en altres països d'Àfrica, Amèrica i Oceania

Ha publicat, sol i en col·laboració, infinitat d'articles en revistes especialitzades com:

- Elementos de la armadura dérmica del dinosaurio anquilosaurio Polacanthus
- Diversidad de terópodos del Cretácico Inferior en los yacimientos del mas de la Parreta
- Elementos de la cintura pélvica de dinosaurios saurópodos Titanosauriformes del Cretácico inferior de Morella
- Un nuevo ejemplar de Iguanodon bernissartensis del Aptiense inferior de Morella
- Elementos de la armadura dérmica del dinosaurio anquilosaurio Polacanthus Owen, 1865, en el cretácico inferior de Morella.

Com a colofó de tants i tants anys de treball de camp i d'investigació, el passat 18 de desembre, llegia la Tesis Doctoral a la Facultat Complutense de Madrid amb el Títol: "Los dinosaurios de la cantera del Mas de la Parreta, Morella (Formación Morella, Barremiense superior, Cretácico inferior): Sistemática, análisis filogenético e implicaciones paleobiológicas", amb resultat de Cum Laude i ahir mateix, 3 de gener, va presentar junt als companys del seu equip, el primer dinosaure descrit a Morella, una nova espècie que amés porta el nom de la nostra ciutat: el Morelladon beltrani.

Segon. Atès allò que disposa l'article 16 del Reglament d'Honors i Distincions segons el qual La Creu de Santa Llúcia és una distinció que la Ciutat podrà concedir a les persones, empreses, entitats o col·lectius a qui vulgue donar les gràcies per:

- la construcció de la Ciutat a través de la seua feina diària.
- el manteniment de les tradicions i costums de la Ciutat.



- la millora de l'activitat econòmica de la Ciutat.
- la difusió i la promoció de la Ciutat.
- la conservació del medi natural, el paisatge i el patrimoni cultural.
- la dedicació i l'esforç o els èxits en el treball, l'estudi, la música o l'esport.
- la vocació pedagògica o sanitària, la dedicació a la investigació o l'animació sociocultural.
- la millora de les condicions de vida tant dels veïns de Morella com arreu del món, així com la integració social dels nousvinguts.
- la bondat i la rectitud en l'activitat pública o privada.

Considerant-se José Miguel Gasulla Asensio reuneix amplament aquests requisits, a proposta de l'Alcalde, es planteja al Plenari de l'Ajuntament de Morella l'adopció dels següents acords

1. L'Ajuntament de Morella concedeix a José Miguel Gasulla Asensio la Creu de Santa Llúcia en reconeixement a la seua tasca, d'acord amb el que estableix l'article 16è del Reglament Municipal d'Honors i distincions de la Ciutat.

2. Que es face lliurament de la distinció el proper dia 7 de gener, dia de Sant Julià, al si de l'acte cívic en commemoració de la nostra acta de naixement com a poble.”

Assabentat el Ple per unanimitat acorda aprovar la proposta de concessió de la Creu de Santa Llúcia a José Miguel Gasulla Asensio.

Pren la paraula el Sr. Alcalde per traslladar la proposta de concessió, a títol pòstum, de la Creu de Santa Llúcia, a Teudo Sangüesa, que serà entregada en un acte homenatge que s'organitzarà conjuntament amb l'Associació Amic.

“Teudo Sangüesa sempre ha exercit de morellà, no sols com a regidor i tinent d'alcalde d'esta casa, sinó que la seva col·laboració ha sigut permanent en el teixit associatiu i cultural de la nostra ciutat, amb nombroses iniciatives de recuperació del patrimoni cultural i de suport a les nostres tradicions.

Jo personalment, com Alcalde, vull fer constar el meu agraïment pel suport i col·laboració que va prestar a l'Ajuntament, especialment en la celebració de l'últim sexenni.

Sentim la seva pèrdua, traslladem una forta abraçada a la seva família i amics, com dic, crec que aquesta distinció de la Creu de Santa Llúcia recull el que era Teudo Sangüesa”

Assabentat el Ple per unanimitat acorda aprovar la proposta de concessió de la Creu de Santa Llúcia, a títol pòstum, a Teudo Sangüesa.

Pren la paraula el Sr. Amela per manifestar l'adhesió del Grup Municipal Popular al que s'ha manifestat en les propostes anteriors, sent molt interessant el reconeixement que es fa en el món de la paleontologia, tant del treball amateur, com del treball professional, en les persones de Francisco Yeste i José Miguel Gasulla.

També es considera molt important el reconeixement del treball, tant important, que la Comissió del 0,7% està fent en l'ajuda als països més necessitats, reflexant també, la gran solidaritat que sempre té el poble de Morella.

I per finalitzar, respecte a la concessió de la Creu de Santa Llúcia a Teudo Sangüesa, dir que la seva mort ha estat molt sentida ja que van ser companys, tant en Morella com en l'Institut de Benicarló, on Teudo era director, compartint també, l'afició pel teatre, amb la representació de la vida del Sant en la festa de Sant Antoni.

Destacar que l'any 1972, quan els escolapis van abandonar l'actual Institut, aquest es va mantenir gràcies a molta gent, entre la que es trobava Teudo, que van fer un gran esforç per continuar amb aquest centre d'educació, del qual avui en dia encara podem gaudir. Per tant agrair a Teudo tot el treball que va fer, col·laborant en moltes qüestions relacionades tant en el món civil, cultural com polític de Morella.

Pren la paraula el Sr. Alcalde per agrair les anteriors paraules, recordant que un poble, una ciutat, la fan gran les seves persones, el seu treball, les seves relacions i el sentiment de pertànyer a un projecte col·lectiu que es diu Morella.

També una ciutat es fa més gran quan reconeix a estes persones i entitats, pel seu sacrifici, per la seua vàlua i pel seu treball al servei dels demés.

Bona prova d'açò, és Paco Yeste, persona vinguda d'Andalusia, però que estima a Morella com ningú, i gràcies al qual, es va començar a descobrir el gran tresor que es té en el terme, havent donant l'impuls necessari així com una important donació, per la creació del Museu Temps de Dinosaures.

Comissió 0,7%, símbol de lluita per la justícia, per la societat, sent capdavanter en la bandera de la solidaritat i sent també la llavor del Consell de Solidaritat.

José Miguel Gasulla, passió i professionalitat que l'ha fet arribar molt amunt en el món de la paleontologia, i que, amb un gran gest de generositat i estima, junt amb el seu equip, ha posat el nom Morella al seu últim descobriment.

I Teudo Sangüesa, creu a la seva memòria per tot allò que va significar per Morella.

I sense d'altres temes a tractar s'alça la sessió sent les vint-i-una hores i quinze minuts, de la que s'estén la present acta, que llegida i aprovada, serà transcrita al corresponent llibre, de tot el que com a Secretària certifique.